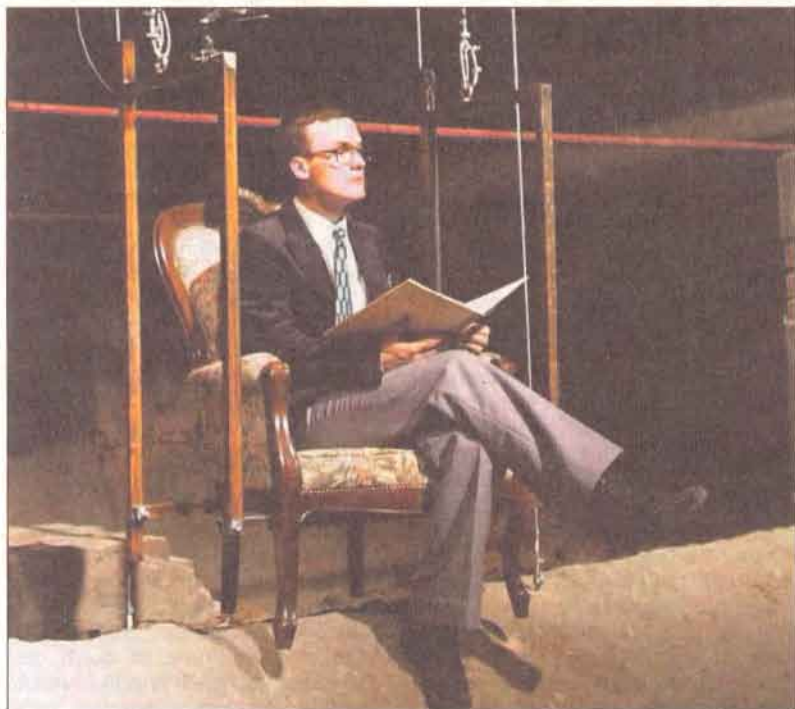


Eine dramatische Liebesgeschichte

„Enoch Arden“ im Stadthaus in Germersheim



Heimspiel für Martin M. Hahnemann, hier vor einigen Jahren bei einer Veranstaltung des Kultursommers Germersheim.

ARCHIVFOTO: VAN

Der Zonta-Club Speyer-Germersheim präsentiert am Freitag, 27. Februar, im Stadthaus Germersheim um 20 Uhr einen Germersheimer, der als Schauspieler beruflich in Basel und Berlin zu Hause ist: Martin M. Hahnemann. Er kommt gerne zurück zu Besuch nach Germersheim, wo er auch beim Kultursommer seit Jahren dabei ist.

Er hat hier Abitur gemacht und anschließend seine Schauspielausbildung in Bern erhalten. Jahrelang lag sein Hauptaugenmerk auf Vertonungen der Weltliteratur. Als Mitglied der „Kulturtechniker“ führten ihn Le-

sekonzernte durch ganz Deutschland, halb Europa und die USA.

Zusammen mit seinem ehemaligen Germersheimer Musiklehrer, Eberhard Schneider, führt er „Enoch Arden“ von Alfred Lord Tennyson auf, ein Melodram für Rezitation und Klavier, eine dramatische Liebesgeschichte mit Musik von Richard Strauss. Der Erlös kommt lokalen Hilfsprojekten zugute. (red)

INFO

Karten gibt es bei der Uni-Buchhandlung Hilbert, Sandstraße 7, und unter E-Mail: zc_speyer_germersheim@web.de